

LE MOLSHEMIEN

BULLETIN MUNICIPAL DE LA VILLE DE MOLSHEIM

N°118

Bonne année 2026 à tous !

Histoire du sapin 2025

L'épicéa de papy Lucien à Molsheim



Assainissement pluvial

Deux jardins de pluie fleurissent à Molsheim



Les loutres alsaciennes

Apprendre à “nager serré” !





2 RUE DU DÉPUTÉ GERARD LEHN
67120 MOLSHEIM

OUVERT
DU LUNDI AU SAMEDI
DE 7H A 20H
ET LE DIMANCHE
DES 9H

LES PETITS + de votre magasin

RETRAIT COLIS
PAIN CUIT SUR PLACE
POINT CAFÉ
LAVERIE AUTOMATIQUE
GAZ

-10% SUR TOUS LES PRODUITS & LINGE MUSIQUE
-10% SUR TOUS CARREFOUR BIO
-15% SUR TOUTES LES MARQUES CARREFOUR



BTP la Fontaine

- *Toutes transformations*
- Construction • Crépissage • Peinture**
- Isolation extérieure • Pavage**
- Assainissement • Enrobé**
- **Terrassement • Toiture • Zinguerie**

20, rue du Maréchal Foch
67190 MUTZIG
T 03 88 38 07 92

www.btplafontaine.fr
contact@btplafontaine.fr



• GROUPE GEISTEL

Plafonds Plâtrerie Cloisons Menuiserie



3 rue des Pionniers
67120 DUTTLENHEIM
Tél. 03 88 48 87 01

Au sommaire

ÉVÉNEMENT

La belle histoire du sapin de Noël 2025

L'épicéa de papy Lucien
trône à Molsheim

Pages 4 et 5

ÉCONOMIE

Enterise Jump

La PME familiale creuse son sillon

Pages 6 et 7

VIE LOCALE

Recensement de la population

C'est sûr, c'est utile et c'est simple !

Page 8

Élections municipales des 15 et 22 mars

Pour pouvoir voter, il faut être inscrit

**Colonel Manuel Baumhauer,
chef de corps du 44^e RT**

Les veilleurs ont
un nouveau commandant

Page 9

Pages 10 et 11

HISTOIRE

Il y a 100 ans...

Avec le poète Rainer Maria Rilke
dans les rues de Molsheim en 1925

Pages 12 et 13

CULTURE

L'Atelier de Véronique Daul et Christophe Carmona

Les bulles créatives s'éclatent à Molsheim

Pages 14 et 15

ENVIRONNEMENT

Assainissement pluvial

Deux jardins de pluie
fleurissent à Molsheim

Pages 16 et 17

COMMERCE

Quoi de neuf ?

Bretzel & Matcha

Des expériences gustatives raffinées

Page 18

Page 19

SPORT

Les loutres alsaciennes

Apprendre à "hager serré" !

Pages 20 et 21

SERVICES TECHNIQUES - TRAVAUX

Chantiers à Molsheim

Le point sur les travaux

Pages 22 à 24

ÉTAT CIVIL

Carnets rose et blanc

Page 25

DROIT D'EXPRESSION DES ÉLUS

Les tribunes

Page 26

En couverture, une bougie de l'avent sur la place de l'Hôtel de Ville - photo Daniel Bronner

Directeur de la publication
Comité de rédaction

: Laurent Furst
: Laurent Furst, Grégory Oswald et
Régine Sérange

Relecture

: Annette Krieger, Chantal Jeanpert,
Nathalie Schramm, Renée Serrats et
Valérie Viennot

Coordination et mise en page

: Régine Sérange

Photos

: Mairie de Molsheim et documents remis

Publicité & impression

: Bucerep Imprimerie

Édité à 5 250 exemplaires - Dépôt légal à parution

ISSN 0998-0318 (impression) - ISSN 2967-8307(web) - www.molsheim.fr



Le Molsheimen à scanner et à feuilleter :





Madame, Monsieur, chers concitoyens,

Nous abordons une nouvelle année pour laquelle je vous souhaite en toute amitié le meilleur : la santé, la joie, la réussite.

En ce temps pré-électoral, je n'évoquerai aucun sujet local. Je veux simplement adresser mes pensées à toutes celles et ceux qui ont été frappés par le malheur et dire mon soutien aux personnes qui se battent contre la maladie. Vivre dans une petite ville c'est souvent connaître ses concitoyens et avoir dans son cœur une place pour ceux qui souffrent ou mènent un combat difficile.

Je formulerai un vœu, celui que notre nation et ses élus fassent preuve de lucidité face à tous les défis du moment.

Pour affronter un problème puis le régler il faut faire preuve de volonté et de courage. Il faut accepter de prendre des décisions qui provoquent parfois de la déception, voire de la colère. Mais finalement cela permet de se projeter vers l'avenir avec espoir et d'avancer ensemble.

2026 débute dans un climat morose. Notre pays a toujours connu des hauts et des bas, mais les générations qui nous ont précédés ont su rebondir face à des difficultés bien plus graves que celles que nous connaissons aujourd'hui. Plus que jamais il faut garder foi en l'avenir et confiance en notre peuple et souhaiter que 2026 nous réserve de belles surprises.

Bien cordialement,

*Votre Maire,
Laurent Furst*



Lors du lancement des illuminations, saint Nicolas a remis le grand livre qui recense les noms de tous les enfants sages au Père Noël, avant d'appuyer sur le bouton magique déclenchant les lumières du sapin et toutes les illuminations de la Ville.

La belle histoire du sapin de Noël 2025

L'épicéa de papy Lucien trône à Molsheim

Réunir saint Nicolas et le Père Noël lors du coup d'envoi des illuminations de Molsheim est une prouesse qui a failli ne pas se dérouler. Cette année, la Ville de Molsheim a dû lancer un appel pour trouver son sapin. C'est un habitant de Griesheim-près-Molsheim, Frédéric Friche, qui a accepté de se séparer de son épicéa planté il y a plus de 80 ans par son grand-père.

“C'est mon beau-père qui a vu l'annonce sur les panneaux lumineux de Molsheim", explique Frédéric Friche. La Ville de Molsheim était à la recherche de son sapin ! "Et moi, je souhaitais me séparer de cet épicéa même s'il avait été planté voilà plus de 80 ans par mon grand-père Albert et un de ses amis Lucien", explique le Griesheimois non sans émotion. Avec les vents violents qui sévissent, il avait peur que l'arbre ne s'abatte sur une maison voisine. En ce mercredi 5 novembre, l'aube est

rougeoyante sur Griesheim-près-Molsheim : les agents élagueurs de l'ONF s'affairent, Sandra Obert, la grutière de l'agence Mediaco installe sa grue de levage et Thierry Geiss des transports haut-rhinois Geiss Jean-Paul prépare son camion. L'opération est même couverte par un journaliste de TF1 qui prépare avec son collègue un reportage télévisé sur l'histoire du sapin en Alsace.

Après la pose des élingues, Olivier Arnoux tronçonne l'épicéa : "il pèse près de 5 tonnes", lance

Sandra. Il faudra encore près de deux heures pour le couper et l'arrimer sur le camion plateau. Puis direction Molsheim. Dès le jeudi matin l'équipe des électriciens emmenée par Nicolas Wurtz et composée d'Yvan Schwarzweber et de Philippe Kopp s'attaquent à la parure du sapin. D'autres agents des services techniques déplient les décorations et le samedi 29 novembre, la magie de Noël aura une nouvelle fois opéré en présence de saint Nicolas et du Père Noël...



Assuré au sommet du sapin, Romain Dumoulin, agent élagueur, est en liaison radio directe avec son collègue Olivier Arnoux et la grutière Sandra Obert pour synchroniser leurs actions.



Malgré un accès difficile l'opération de grutage s'est bien déroulée grâce au professionnalisme des agents présents. Une fois coupé, l'épicéa pesait près de cinq tonnes pour une hauteur de 18 mètres.



Après le grutage et le transport, l'épicéa arrive en fin de matinée sur la place de l'Hôtel de Ville, escorté par la Police municipale. Il s'agit ensuite de bien l'installer.



C'est Frédéric Declerck, technicien territorial à la Ville de Molsheim qui a coordonné les opérations cette année. Il a été interviewé par le journaliste de TF1 pour un reportage diffusé le dimanche 21 décembre.



Papa d'une petite Héloïse de 18 mois, Frédéric Friche s'est séparé à contrecoeur de l'épicéa planté, entre autres, par son grand-père au début des années 1940.



Les lutins électriciens ont déployé près de 1 600 mètres de guirlandes lumineuses autour du tronc et des branches du sapin et ont dissimulé un couple de cigognes, niché quelque part sur la place...

Entreprise Jump - Société alsacienne de maroquinerie

La PME familiale creuse son sillon

Depuis 1961, trois générations se sont succédé pour faire vivre une entreprise indépendante ancrée à Molsheim, animées avec une même passion pour le voyage, l'innovation et la qualité. En 1979, la marque bondissante Jump voit le jour grâce à son fondateur Bernard Ehret qui ambitionnait de créer ses propres collections de bagages et de sacs.



Marc (à gauche) et Julien Ehret entourent leur père Bernard et incarnent la troisième génération présente à Molsheim. La Société alsacienne de maroquinerie avait été créée par Robert Menzer le grand-oncle de Marc et Julien dans les locaux molshémiens au début des années 60.

Mon père employait jusqu'à 200 salariés dans nos ateliers durant les années 1980", avance Julien Ehret. Aujourd'hui, ce sont près de 26 personnes dont 12 à Molsheim qui font rayonner la marque en France et au-delà des frontières. "Nous avons choisi de travailler avec des partenaires en Asie que nous connaissons

depuis longtemps, respectueux des conditions de travail, et dotés d'un savoir-faire que l'on ne trouve plus chez nous", avoue le co-gérant de l'entreprise Jump qui continue de développer son entreprise à l'international. "En Lettonie, grâce à notre importateur nous sommes leader du marché du bagage", se félicite Julien Ehret. D'autres pistes sont

Ce qu'il faut savoir !

Jump
18 route de Dachstein
<https://jump.fr>
Email : commande@jump.fr
tél. 03 88 38 16 44
Horaires - accueil téléphonique
Du lundi au jeudi de 14 h à 17 h
le vendredi de 9 h à 12 h

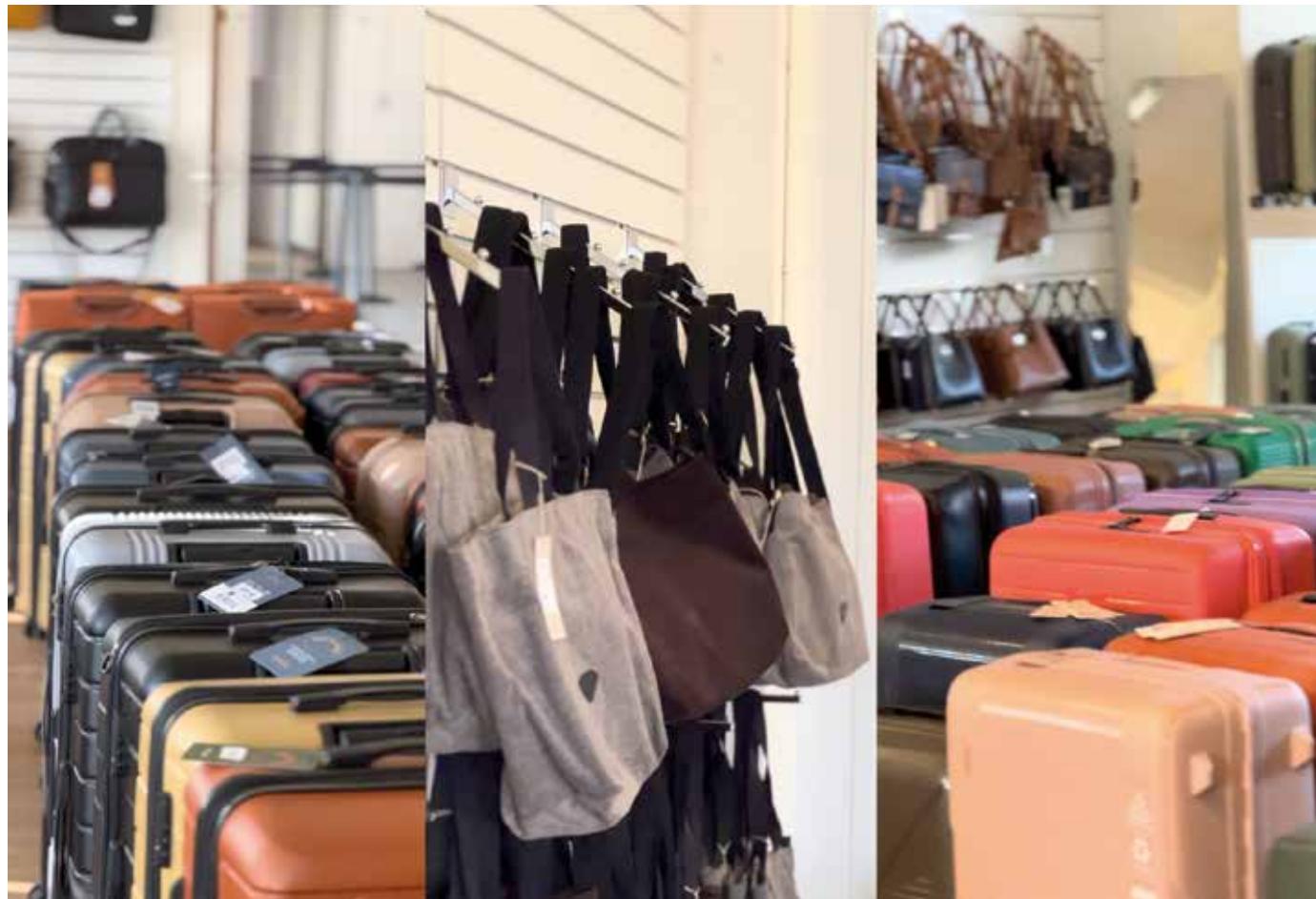


Les bagages Dot-Drops restent la marque signature de l'entreprise.

à l'étude comme la péninsule indienne, "un marché prometteur mais difficile à conquérir". Les collections Uppsala, Nice et Evae ont toujours le vent en poupe. Et la dernière en date, Dunaa lancée en 2025, "bouscule les codes. Elle est légère et résistante et s'intègre aussi bien au quotidien que lors de voyages hors des sentiers battus".



Conception de la Dot-Drops, le produit phare de Jump.



Les ventes au déballage de Jump attirent un public nombreux venu notamment des quatre coins de la Région. Trois rendez-vous annuels sont programmés, au printemps, en été et avant les fêtes de fin d'année. La dernière opération s'est déroulée fin novembre.

Dot-Drops, une valise durable

Avec Dot-Drops, Jump conçoit la valise la plus solide et la plus réparable du marché. "Nous disposons d'un stock de pièces détachées et invitons notre clientèle à réparer son bagage". Fort de ce principe, l'entrepreneur va plus loin et a proposé durant plusieurs étés de collecter les équipements

défectueux. "Beaucoup de gens pensent qu'une valise ne peut être recyclée. Dès qu'une roulette casse, il la jette et en achète une autre", déplore t-il. En lançant une collecte via son site, il a récolté cet été près de 600 vieilles valises en deux mois. Mais ce modèle économique vertueux représente un coût non négligeable pour l'entreprise.

Pour l'heure, Julien Ehret souhaite

encore creuser davantage son sillon en terre molshémienne.

"Nous envisageons la réhabilitation complète de notre bâtiment en 2026, avec l'agrandissement notamment de la surface de vente et de nos bureaux". Mais en préservant le patrimoine existant, ce supplément d'âme si cher à la famille Ehret.

Régine Sérange



Échantillons de cuir - collection Uppsala.



Stock de pièces détachées.



Collection Dunaa créée en 2025.

Recensement de la population à Molsheim

C'est sûr, c'est utile et c'est simple !

En 2026, l'enquête de recensement de la population à Molsheim se déroulera du jeudi 15 janvier au samedi 14 février. Au début du mois de janvier, les Molshémiens recevront un courrier informatif dans leur boîte aux lettres. Les 20 agents recenseurs recrutés pour la circonstance seront clairement identifiables grâce à une chasuble. Ils seront également porteurs d'un badge.

Le recensement de la population **est un acte civique, obligatoire**, qui concerne tout le monde et qui profite à tous. C'est grâce aux données collectées lors de cette opération que les petits et grands projets peuvent être pensés et réalisés.

Il permet d'établir la population officielle de chaque commune et fournit également des informations sur ses caractéristiques : âge, profession, moyens de transport utilisés, conditions de logement etc.

Des chiffres du recensement de la population découlent la participation de l'Etat au budget des communes : plus une commune est peuplée, plus cette participation est importante.

Du nombre d'habitants dépend également la composition du conseil municipal, la détermination du mode de scrutin, l'implantation de certains services. La connaissance de ces statistiques est l'un des éléments qui permet de définir les politiques publiques nationales. A l'échelon local, il sert par exemple à prévoir les équipements collectifs nécessaires (écoles, hôpitaux, etc.) et à déterminer les moyens de transports à développer. Les résultats du recensement sont disponibles sur insee.fr

La Ville de Molsheim a été divisée en vingt districts. Chaque agent recenseur est responsable de son district. Merci de lui réservé un accueil chaleureux et de vous rendre disponible.



du 15 janvier au 14 février 2026

Pour connaître les derniers résultats, scannez le QR Code



Le recensement par internet, c'est simple !

Recensez-vous en ligne, et gagnez du temps.

le-recensement-et-moi.fr



Élections municipales des dimanches 15 et 22 mars

Pour pouvoir voter, il faut être inscrit

Contrairement aux idées reçues, pour voter le jour des élections, il faut présenter une pièce d'identité valide et figurer sur les listes électorales. Les concitoyens ont l'opportunité de s'inscrire physiquement en mairie jusqu'au vendredi 6 février 17 h 15. Ceux qui savent déjà qu'ils seront absents lors du scrutin peuvent dès à présent établir leur procuration.



**VÉRIFIEZ VOTRE
INSCRIPTION SUR
LES LISTES ÉLECTORALES !**

 **En ligne : jusqu'au 4 février 2026**

 **En mairie : jusqu'au 6 février 2026**

**Le jour J, munissez-vous
d'une pièce d'identité valide,
pour pouvoir voter !**

Pour pouvoir voter aux élections municipales, il faut :

- avoir au moins 18 ans le jour du scrutin
- être de nationalité française ou d'un pays membre de l'Union européenne
- être inscrit sur les listes électorales
- jouir de ses droits civils ou politiques

À Molsheim les électeurs sont répartis dans huit bureaux de vote. Pour vérifier son rattachement, il suffit de :

- consulter sa carte d'électeur
- vérifier sa situation électorale en ligne en scannant le QR code ci-dessous (www.servicepublic.fr)



Si vous savez d'ores et déjà que vous ne pourrez pas vous rendre au bureau de vote le jour du scrutin, vous avez la possibilité de donner procuration à une autre personne pour que celle-ci vote à votre place. Pour cela scannez le QR code ci-dessous (www.maprocuration.gouv.fr)



Colonel Manuel Baumhauer, chef de corps du 44^e RT de Mutzig

Les veilleurs ont un nouveau commandant

Le colonel Manuel Baumhauer est le nouveau chef de corps du 44^e régiment de transmissions de Mutzig, succédant au colonel Benoît Gaume début juillet. Né à Strasbourg en 1983, le saint-cyrien a déjà effectué deux missions au quartier Moussy avant de prendre le commandement du régiment et de ses veilleurs ou opérateurs en guerre électronique.

“**C**’est mon troisième passage à Mutzig”, souligne le colonel Manuel Baumhauer. Tout d’abord adjoint puis chef de la quatrième compagnie jumelée avec la Ville de Molsheim de 2011 à 2015, il revient au 44^e régiment de transmissions en qualité de chef du bureau “opérations instruction” de 2021 à 2023. Depuis le 2 juillet 2025, il commande le 44^e RT, après avoir été promu au grade de colonel le 1^{er} mai 2025.

Admis en 2003 à l’École spéciale militaire de Saint-Cyr, l’actuel Molshémien effectue l’essentiel de sa carrière au sein d’unités du renseignement et de la guerre électronique. Il a servi à plusieurs reprises en opérations extérieures comme l’Afghanistan en 2008/2009 ou encore la Côte d’Ivoire en 2012. En 2020, au plus fort de l’engagement contre les groupes terroristes, “on a compté plus de 5 000 soldats français déployés en Afrique”, analyse le colonel Baumhauer. En 2025, les bases françaises ont presque disparu du paysage africain et se concentrent désormais sur le front Est, proche de la Russie.

Renseignement et guerre électronique

À Mutzig, le chef de corps entend poursuivre les missions instaurées par ses prédécesseurs et par l’armée de Terre : recueillir du renseignement en anticipation des crises et fournir l’appui guerre électronique indispensable au



Le colonel Manuel Baumhauer est le nouveau chef de corps du 44^e RT.

bon déroulement des opérations extérieures. Avec la création de la brigade de renseignement et cyber-électronique (BRCE) en 2024 à Strasbourg, l’armée de Terre lance un message clair : celui d’assurer un appui spécialisé dans la recherche du renseignement militaire. “Nous travajillons ainsi en étroite collaboration avec les autres unités de renseignement comme le 54^e régiment de transmissions et le 2^e régiment de hussards tous deux basés près de Haguenau.”

Un autre objectif soutenu par le meneur d’hommes, celui de conduire une politique de recrutement active tant en nombre qu’en qualité. “Nous recherchons toutes sortes de profils, explique le colonel, des militaires comme

des réservistes. Notre logique est que les réservistes soient de mieux en mieux intégrés dans toutes les missions du régiment”. Pour redorer si besoin était l’image de l’armée, principalement auprès des jeunes, le colonel entend poursuivre les partenariats signés avec le lycée Louis-Marchal de Molsheim (lire notre encadré ci-contre) et celui de la Haute-Bruche à Schirmeck.

Quant à l’intégration du personnel auprès de la population civile, “nous entretenons d’excellentes relations avec tous nos concitoyens, qu’ils soient élus ou non. J’en veux pour preuve la formidable dynamique qui s’installe à l’occasion des Portes ouvertes qui se déroulent tous les deux ans à Mutzig”.

Classe de défense et préparation militaire

Née d'un partenariat entre le lycée Louis Marchal et le 44^e régiment de transmissions, la "Classe de Défense" vise à renforcer le socle des valeurs républicaines et a pour but d'instruire les lycéens volontaires sur les métiers de l'armée, en particulier d'un régiment de transmissions.

À travers des activités ludiques, historiques et mémorielles, les jeunes découvrent, outre les valeurs de la République, le lien entre les armées et la nation. Ce dispositif est organisé en cinq temps forts répartis sur l'année scolaire. Durant 2024/2025, les lycéens ont notamment visité le Fort de Mutzig, le musée mémorial du Linge à Orbey, le MM Park à la Wantzenau.

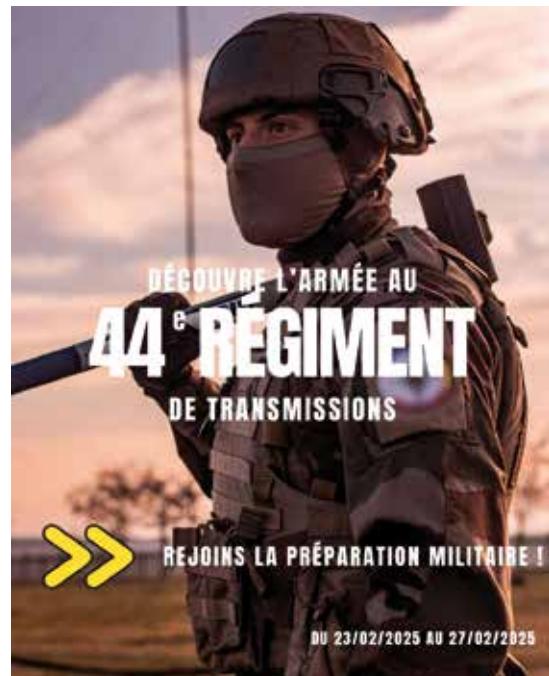
Par ailleurs, la cellule recrutement

du 44^e RT organise une préparation militaire terre du **23 au 27 février 2026**. Elle se déroule sur une semaine d'immersion dans le régiment. Elle permet d'avoir une première approche du métier de militaire dans l'armée de Terre.

Pour y participer il faut :

- avoir plus de 16 ans
- être recensé depuis au moins 3 mois ou avoir effectué la journée défense et citoyenneté
- être apte médicalement

Pour postuler :
tél. 03 88 04 60 44 ou
recrut44rt@gmail.com



À vos agendas : Portes ouvertes du 44^e RT le dimanche 7 juin

Les Portes ouvertes du 44^e régiment de transmissions se dérouleront **le dimanche 7 juin de 9 h à 19 h** au quartier Moussy à Mutzig. De nombreuses animations incluant des présentations de matériel militaire et diverses expositions seront proposées. Les plus petits ne seront pas oubliés avec des promenades en poneys, des parcours du petit pompier et autres activités comme la tyrolienne. Les sportifs de plus de 16 ans pourront tester leur endurance au parcours des veilleurs, une épreuve de crossfit militaire.

Une grande tombola est également prévue. Le tirage aura lieu le jour J à 18 h. Petite restauration sur place toute la journée.



Photo 44^e RT.



Photo 44^e RT.

Il y a 100 ans..

Avec le poète Rainer Maria Rilke dans les rues de Molsheim en 1925

Au cours de l'été 1925, l'écrivain austro-hongrois Rainer Maria Rilke (1875-1926) visite l'église des Jésuites et la chartreuse de Molsheim, en compagnie du Molshémien Camille Schneider (1900-1978), lors d'un voyage entre Paris et Colmar.

Hheureux de recevoir dans sa ville natale ce poète majeur du début du XX^e siècle, Camille Schneider nous a laissé le témoignage de cette rencontre insolite. Vingt-cinq ans séparent alors les deux hommes que la poésie a réunis grâce à un ami commun, Maurice Bletz, chargé à l'époque de traduire en français certaines des œuvres de Rilke.

Un important patrimoine religieux

"Avant notre départ pour Colmar, nous visitâmes Molsheim, l'église paroissiale construite autrefois par les Jésuites. Nous nous arrêtâmes longtemps dans la chapelle de la Croix devant le tableau qui, sur l'autel, représente la légende de la croix de Niedermunster [bas-

côté Nord de l'église des Jésuites]. Rilke se fit raconter la légende de sainte Odile, puis celle de la Croix. Il admira l'église, son architecture et son intérieur. Au moment où je lui précisai qu'une autre légende veut que cette croix soit depuis la Révolution enfouie dans un souterrain de la ville, Rilke tiqua, me regarda longuement, puis de nouveau le tableau sur la face avant de l'autel. " Nous partîmes par la rue de l'Église sur la place de l'Hôtel-de-Ville. La Metzig éveilla naturellement sa curiosité, mais sans qu'il y insistât. Il s'arrêta plus longtemps devant la fontaine aux sept bouches [...], médita devant cette eau qui descend, monte, pensa-t-il, et redescend dans un éternel retour. Nous allions vers la Chartreuse pour nous faire visiter par mes amis l'intérieur et le jardin, c'est-à-dire l'endroit où Goethe avait encore vu la chapelle avec les fameux vitraux. Rilke se fit raconter la visite de Goethe à la Chartreuse. C'est là, dis-je à Rilke, que selon toute probabilité, Goethe a pris le modèle de son "Ritter Georg" dans son Goetz."



Le poète Rainer Maria Rilke, vers 1900.



Vue intérieure du grand cloître.
Musée de la Chartreuse, Molsheim.

Spiritualité et mysticisme

"Cette visite l'a fortement impressionné à son tour. Nous sommes sortis [...] de la ville pour longer l'extérieur du mur d'enceinte. C'est là que Rilke me dit : "Cela me rappelle un peu certains coins de ma ville natale" (Prague). À la Poudrière, nous nous sommes arrêtés. Il tourna ostensiblement le dos à la Sous-Préfecture dont le style semble lui déplaire. Car, de toute évidence, il avait l'intention de demeurer, en

pensée du moins, dans un passé lointain. Subitement, il demanda de retourner vers la Chartreuse et vers l'endroit où s'était élevée la chapelle [église des Chartreux]. Finalement il me demanda de le conduire une nouvelle fois vers la paroissiale [église des Jésuites] et resta de nouveau songeur devant l'autel avec le tableau de la croix de Niedermunster qui représente le chameau portant la fameuse croix [...] depuis Tours, par la Bourgogne, jusqu'à Saint-Nabor et à l'endroit où devait s'élever Niedermunster. Il fixa mon regard comme pour se demander et pour me demander à moi si je croyais à la valeur spirituelle des légendes. J'ai compris sa question muette."

La fin de la visite

"Puis nous quittâmes la paroissiale par le petit passage [rue Jacques-Coulaux] où un pont en bois enjambe le canal de la fabrique, ce petit passage qui, jadis, fut mon chemin d'école. Je lui racontai certains détails de ce temps révolu

comme pour lui montrer que, moi aussi, je me tournais aisément vers le passé. Subitement il s'arrêta, me fixa d'un regard pénétrant [...] et me dit : "L'Inconnue m'a dit à l'instant que la croix n'est plus ici dans les souterrains ; mais elle m'a dit aussi que nous venons de passer par des endroits où l'esprit souffle toujours". Je n'ai su que plus tard [...] que Rilke non seulement croyait aux inspirations occultes, mais qu'il en fut souvent l'objet, que l'esprit qui se manifesta à lui se désigna lui-même sous le nom de "L'Inconnue", et qu'il avait de fréquentes conversations avec lui [...]."

"Nous sommes rentrés à ma maison natale, à la rue de la Gare où ma mère nous attendait depuis assez longtemps avec un copieux repas. Mais auparavant, Rilke me dit : "C'est une très belle petite ville qui a conservé un cachet intime et pittoresque ; vous pouvez être fier de votre ville natale". – "Je le suis", lui ai-je rétorqué. J'avoue humblement qu'à ce moment-là je ne me rendais pas

compte que je m'étais promené dans les rues avec l'un des plus grands poètes du siècle. Pendant le repas, Rilke resta par moment et longtemps songeur. Ma mère, excellent cordon bleu, n'était pas très contente de ce poète qui ne mangeait presque rien et qui avait l'air si farouche, et d'esprit si absent [...]."

Au terme d'une vie de voyages entrecoupés de longs séjours à Paris, Rainer Maria Rilke s'installe à partir de 1921 dans le Valais (Suisse) pour soigner une leucémie qui finira par l'emporter en 1926, à l'âge de 51 ans. Très connu pour sa poésie, il est également l'auteur de nouvelles, de pièces de théâtre et d'un roman autobiographique, *Les cahiers de Malte Laurids Brigge* (1910). Rilke a beaucoup écrit en français à la fin de sa vie et on lui doit la traduction en allemand de textes importants de la poésie française et italienne.

Grégory OSWALD



Face Sud de l'église des Jésuites. Photo Christophe Hamm.

L'Atelier de Véronique Daul et Christophe Carmona

Les bulles créatives s'éclatent à Molsheim

Depuis juin 2024, Christophe Carmona est officiellement devenu Molshémien. Il réside au 15A rue du Faisan avec sa compagne Véronique Daul. Tous deux ont créé l'Atelier, un espace créatif où la bande dessinée côtoie l'art pédagogique. De leur collaboration est notamment née Maëlys, une malicieuse petite fée qui s'est lancée dans un voyage féerique...

C'est sa bande dessinée *La guerre des rustauds*, racontant le soulèvement de paysans alsaciens en 1525, qui a fait connaître Christophe Carmona du grand public au début des années 1990. Tirée à 10 000 exemplaires aux Éditions de la Nuée Bleue, la BD connaît un succès phénoménal. Par la suite, fasciné par le patrimoine alsacien, l'actuel Molshémien signe plusieurs ouvrages consacrés aux châteaux forts, sa passion.

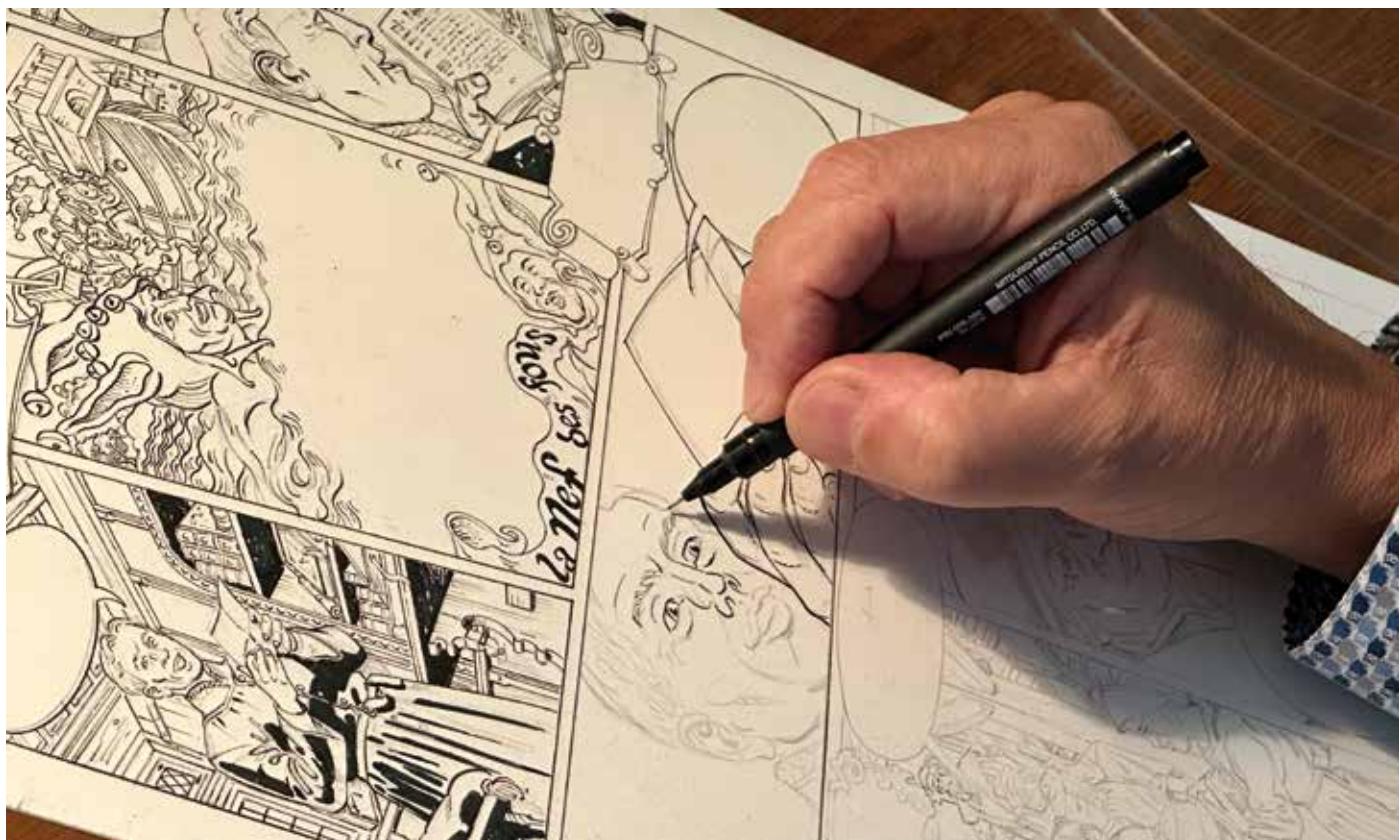
"Les Aventures d'Aline"

En 2014, il rencontre Véronique Daul chez son éditeur pour la réalisation d'une BD docu, *Les coulisses d'Aline*. Ce travail explore l'univers des Aventures d'Aline, un personnage qu'il crée en 2003 et qui

dispose du pouvoir de voyager dans le passé. Paru en septembre, le dernier volume, *Miettes de vie d'une famille*, est consacré à l'histoire mouvementée de Jeanne qui habite dans l'est de la France. Christophe Carmona introduit de la fantaisie dans le récit de son héroïne, Aline. Elle résout une énigme en suivant les membres de la famille de Jeanne, tout au long de cette douloureuse période entre 1870 et 1970.

Entre Bruche et III

De son côté, Véronique Daul s'occupait de la cabane de Suzon dès 2011, une librairie itinérante dont la mission était de favoriser la lecture dans des endroits peu habituels. Sa cabane s'est transformée en salon, rue Jenner, et aujourd'hui, elle anime des ateliers



Christophe Carmona reste fidèle à son coup de crayon plutôt qu'au stylet d'une tablette graphique pour réaliser ses dessins, comme le montre son ouvrage sur *Materne Hatten*.



L'Atelier est situé au 15 A rue du Faisan.
C'est Aline en personne qui accueille les visiteurs.

pédagogiques mensuels dans sa maison. "Nous préparons également le deuxième tome des aventures de Maëlys". La petite fée malicieuse fera escale dans un château alsacien renommé courant 2026. "Il s'agit d'un conte philosophique qui s'adresse aux enfants de 3 à 10 ans et qui possède plusieurs niveaux de lecture", explique la scénariste.

Le circuit historique de Molsheim

Un autre projet à quatre mains verra également le jour dès le mois d'avril chez ID l'Édition : il s'agit d'un guide touristique *Au fil de la Bruche*, de sa source au pied du Climont jusqu'à l'Ill. Il évoquera quelques sites remarquables, tantôt des villes, tantôt des châteaux, scénarisés par Véronique Daul et illustrés par Christophe Carmona.

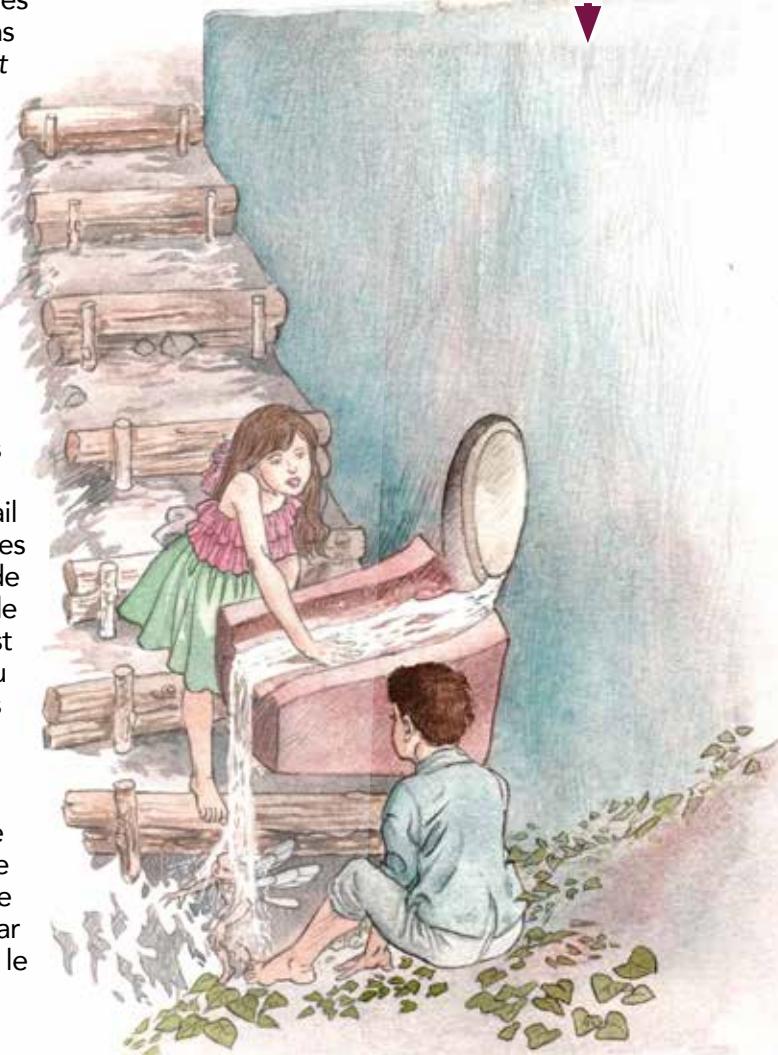
L'homme se montre toujours humble mais son travail mérite le détour : ses dessins sont le fruit de longues journées d'étude, de consultation de documents, de questionnement. Ainsi pour le circuit historique de Molsheim décliné en 26 panneaux, l'illustrateur s'est nourri de ses discussions avec le conservateur du musée, Grégory Oswald, pour reconstruire certains monuments disparus, comme la tour du Lynx ou encore l'église Saint-Georges avec ses deux tourelles rondes et ses deux hauts clochers, édifiée sur la place du Marché. Christophe Carmona travaille encore sur un projet de BD historique sur la vie de Materne Hatten, un humaniste rhénan né à Spire en Allemagne en 1470 et mort à Strasbourg en 1546. Préfacé par l'historien Georges Bischoff, cet ouvrage devrait voir le jour en septembre 2026.

Contact : christophe.carmona.bd67@gmail.com



Christophe Carmona et Véronique Daul prennent beaucoup de plaisir à travailler à quatre mains...

Belle invitation au voyage aux sources de la Bruche



Assainissement pluvial

Deux jardins de pluie fleurissent à Molsheim

Pour poursuivre sa politique de déconnexion des eaux pluviales des réseaux unitaires, la Ville vient d'aménager deux jardins de pluie, allée de la Petite Sorbonne et au niveau du parking Kellermann, le long du lycée Camille Schneider. Ce chantier a été effectué à Molsheim par la Communauté de communes de la région de Molsheim-Mutzig.



Au total ce sont près de 500 mètres carrés de toitures qui ont été déconnectés pour ce projet de deux jardins de pluie allée de la Petite Sorbonne et au parking Kellermann.

“Ce projet a pour objectif de promouvoir la gestion des eaux pluviales à la parcelle, avance Thomas Diebold, ingénieur, chargé de missions eaux pluviales à la Communauté de communes de la région de Molsheim-Mutzig. Nous avons mené cette opération d'assainissement pluvial près de deux bâtiments : la Chapelle Notre-Dame et le lycée Camille Schneider”.

Comment ça marche ?

Un jardin de pluie est un aménagement simple et efficace permettant de recueillir les eaux de pluie issues des gouttières pour les infiltrer naturellement dans le

sol. Concrètement, "il s'agit de créer un léger décaissé dans le sol pour stocker temporairement l'eau de pluie lors d'un épisode orageux, explique Thomas. L'eau s'infiltra ensuite progressivement dans le sol au fil des heures. Les larves de moustiques n'ont donc pas le temps de se développer !

Les avantages de ces installations sont multiples :

- écologiques en favorisant la biodiversité par la création d'un espace végétalisé accueillant pour la faune et la flore
- esthétiques et économiques. Ces aménagements sont peu coûteux, agréables à l'œil et faciles à entretenir

- hydrauliques en contribuant à limiter le ruissellement et à délester les réseaux d'assainissement. Ce dispositif participe ainsi à la diminution du risque d'inondation et améliore l'efficacité des stations d'épuration.

Les travaux ont démarré fin octobre, durant les vacances de la Toussaint et ont duré jusqu'à fin novembre avec les dernières plantations. C'est l'entreprise Merlet paysages de Barembach qui a été chargée de l'aménagement.

Côté finances, le montant des travaux s'établit à 30 000 euros TTC. "Nous avons pu bénéficier d'aides de la Région et de l'État (fonds vert) couvrant plus de la moitié des dépenses".

De la simple déconnexion de la gouttière à la réalisation de puits ou de jardins d'infiltration, les techniques de gestion à la parcelle sont nombreuses.

Elles peuvent être associées ou non à un système de stockage et peuvent être panachées en fonction de la configuration du terrain.

La Communauté de communes de la Région de Molsheim-Mutzig accompagne ses concitoyens dans l'élaboration de leur projet de récupération et d'infiltration de l'eau de pluie. Il suffit de les contacter via le lien ci-dessous :

<https://www.cc-molsheim-mutzig.fr/aide-financia-re--eau-de-pluie-.htm>



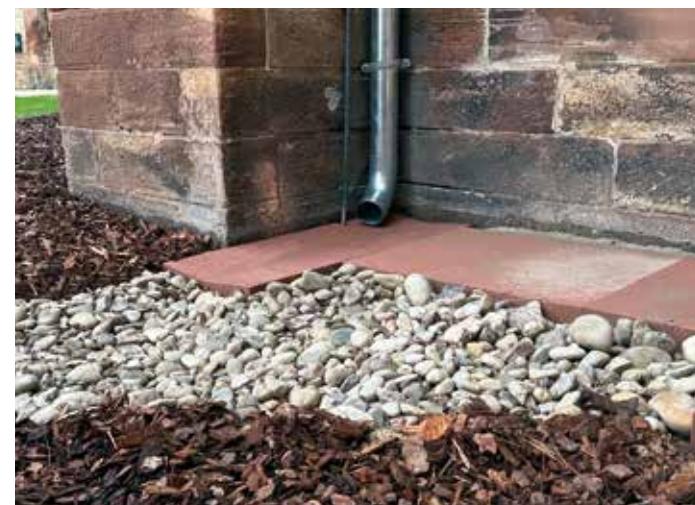
Les travaux ont démarré fin octobre et ont été assurés par l'entreprise Merlet Paysage de Barendbach.



Après les terrassements, les ouvriers ont dû procéder à quelques travaux de pose de bordures pour bien délimiter l'espace.



La fibre géotextile déployée sur les espaces verts limite la prolifération des mauvaises herbes tout en permettant à l'eau de s'infiltrer naturellement.



Les gouttières ont été déconnectées du réseau nominal d'assainissement. La pluie est dirigée via une dalle en grès vers le jardin de pluie.



Une pente douce a été créée le long du lycée Camille Schneider au parking Kellermann pour assurer l'infiltration des eaux de pluie. Des copeaux ont été répandus pour couvrir les gaines géotextiles. Enfin quelques plantations ont été effectuées.



Quoi de neuf ?

The Lounge

Installé au 1 rue de Strasbourg depuis près d'un an, le bar-restaurant The Lounge succède à la Bodega. Rudy Le Piez, son nouveau propriétaire cherche à plonger sa clientèle dans une ambiance plus familiale. "Nous organisons des événements foot, nous invitons également des groupes musicaux locaux pour animer des soirées en fin de semaine et un karaoké une fois par mois". Côté cuisine, la carte a évolué. Il reste quelques influences hispaniques comme de la pluma de porc ibérique, des gambas. Mais l'important pour Rudy et son équipe, c'est de proposer des recettes maison à partager en famille ou entre amis. Depuis quelques mois il propose deux suggestions du jour pour le déjeuner. "Nous testons également la formule brunch du dimanche, ajoute Rudy Le Piez, par ailleurs propriétaire du bar-tabac La Bolita à Dorlisheim. Enfin, il est même possible, sur demande, de privatiser l'arrière salle.

Heures d'ouverture : du lundi au jeudi de 11 h 30 à 23 h 30 ; le vendredi de 11 h 30 à 1 h ; le samedi de 17 h à 23 h et le dimanche de 10 h 30 à 23 h 30 - tél. 03 88 18 58 69 [facebook](https://www.facebook.com/theloungemolsheim) [Instagram](https://www.instagram.com/theloungemolsheim/) theloungemolsheim.com



Pizz'A shop

Ouvert depuis le 1^{er} septembre au 20 route Ecospace Pizz'A shop est le bijou d'Aurélie Kleinklaus. Son implantation à Molsheim est liée à un concours de circonstances : "J'avais ma propre pizzeria à Obernai mais je souhaitais changer de concept et me lancer dans la vente à emporter. J'ai trouvé par hasard ce local de 36 m² qui correspondait pile-poil à mes attentes." Outre les suggestions du jour au gré des saisons, la restauratrice propose à sa clientèle de commander sa propre pizza faite maison sur sa page Facebook, en intégrant cinq ingrédients au choix parmi une liste abondamment fournie. Le tout pour 13 euros ! On peut même se faire livrer son plat via Uber Eats. L'habitante de Griesheim-près-Molsheim rêve d'ajouter bientôt à sa carte des pizzas fourrées avec la célèbre pâte à tartiner, voire des sandwichs.

Heures d'ouverture : du lundi au vendredi de 11 h 30 à 13 h 30 et les vendredis et samedis soir de 18 h 30 à 21 h
Tél. 03 88 97 27 88 - [facebook](https://www.facebook.com/pizza.shop) [Instagram](https://www.instagram.com/pizza.shop/)



Appel : Nouveaux commerçants,
vous souhaitez figurer dans cette rubrique ?
contactez-nous :
Service communication
tél. 03 88 49 58 28 - communication@molsheim.fr

Bretzel & Matcha

Des expériences gustatives raffinées

Amoureux de l'Alsace depuis de nombreuses années, Christine et Pascal Jecker se sont installés à Molsheim il y a 3 ans. En 2024, ils saisissent l'opportunité de louer le local commercial acheté par la Ville au 19 rue de Saverne. La boutique Bretzel & Matcha était née et avec elle l'envie de faire découvrir tout un univers de saveurs pour le plaisir des papilles.

“Savez-vous que pour apporter de la saveur à vos plats salés, on peut utiliser de la vanille d'Ouganda ?, lance Christine Jecker. Cette gousse mate d'un noir profond est réputée pour la richesse de sa palette aromatique". Quant au thé matcha, il existe tout un cérémonial pour bien le préparer. Il faut un petit bol, un fouet en bambou, de la poudre de matcha et de l'eau chaude "à 70°C", ajoute la spécialiste. Rien ne prédestinait sans doute l'ancienne responsable d'équipe informatique dans le milieu bancaire à se lancer dans l'univers de l'épicerie fine. Si ce n'est son goût pour les produits d'exception et sa passion pour le Japon. Et la remarque pertinente d'un ancien collègue qui la voyait bien refaire sa vie à la tête d'une boutique spécialisée...

Ouverte depuis le 27 novembre, Bretzel & Matcha invite à la découverte et au voyage. Des spécialités grecques côtoient des délices italiens, japonais ou coréens. Thés, cafés, chocolats, petits plaisirs sucrés ou salés, épices, vinaigres, huiles, condiments, tartines, olives, pâtes, ce sont près de 1 000 références qui sont présentes dans cet écrin gourmand et coloré. Dans l'armoire réfrigérante fleurissent fromages, charcuteries, boissons originales gazéifiées à base de fruits et de plantes bio. "Et du saké japonais avec des macérations de fruits", souligne Pascal Jecker. Ces alcools de riz ne titrent qu'entre 12 et 18 degrés et



Christine et Pascal Jecker sont tous les deux amoureux du Japon et de l'Alsace.

proposent une palette aromatique époustouflante. Comme tous ces exhausteurs de goût qui permettent de révéler l'umami, cette cinquième saveur, très répandue au Japon et perceptible sur le milieu de la langue... Quant aux plateaux apéritifs proposés par le couple, ils offriront des soirées entre amis inoubliables ou, qui sait, serviront de catalyseurs incontournables lors d'événements professionnels.

Tél. 06 87 50 35 72 ou 06 87 50 75 10 -

www.bretzeletmatcha.fr



Bretzel & Matcha a ouvert ses portes fin novembre au 19 rue de Saverne.



Le groupe des loutres alsaciennes décrochent le titre de champion de France dans la catégorie ballet libre chez les 35/49 ans à Bourg-en-Bresse.

Les loutres alsaciennes

Apprendre à “nager serré” !

Le club de natation synchronisé de Molsheim-Mutzig (CNS2M) compte actuellement 140 licenciés. Son président, Thomas Metzger, ambitionne de poursuivre la belle aventure de l'association sportive qui soufflera ses 43 bougies en octobre 2026. Évoluant au sein des Loutres alsaciennes, il mettra son titre en jeu lors des championnats de France 2026 à Caen.

Les DNA, Pokaa, France 3 Régions, Ici Alsace, Top Music, BFM, Saarländischer Rundfunk (une télévision sarroise) et plus récemment France 2, les loutres alsaciennes défrayent la chronique et font rejaillir une belle reconnaissance médiatique sur l'ensemble du club de natation synchronisé de Molsheim-Mutzig (CNS2M) ... Car remporter un titre de champions de France, c'est une belle histoire !

“Notre aventure débute en 2019”, explique Yannick Chaffouin, le

président d'honneur du club. Avec plusieurs autres papas, “on souhaitait organiser une surprise à nos filles qui évoluent toutes au sein du CNS2M”.

“On s'entraînait en cachette, les autres associations utilisatrices des équipements nautiques intercommunaux nous intégraient dans leurs créneaux horaires”, se souvient le commercial. Leur chorégraphie, orchestrée par Laura Brand, sur le tube de Johnny Halliday “Allumer le feu” déclenche une véritable frénésie

lors du gala de 2022. Les “Loutres alsaciennes” étaient nées. “On a choisi ce nom car c'est un animal aussi agile que nous, explique Yannick Chaffouin avec humour. C'est une espèce locale qui dispose de son propre parc de réintroduction dans le Haut-Rhin”.

Champions de France 2025

Hasard ou coup de chance, les instances nationales décident de créer une catégorie exclusivement masculine pour les championnats

de France 2024. Côté entraîneur, Florie Chatton, transfuge du Ballet nautique de Strasbourg succède à Laura. Certes il faut "travailler dans le dur, s'imposer de la discipline, mais toujours dans la bonne humeur", note Thomas Metzger, l'actuel président du CNS2M. L'idée de concourir au championnat de France 2025, germe peu à peu dans leur tête. Leur choix se porte sur la catégorie ballet dit libre, une épreuve avec des figures imposées où la synchronisation est déterminante. Et voilà les papas nageurs qui décrochent le titre de champions de France ! "Composé de Matthieu Denni, de Stephan Deroche, d'Adrien Dantenville, de Valentin Gluck, de Thomas Metzger, de Laurent Trescartes et de moi-même, notre ballet champion de France a une moyenne d'âge de 49,7 ans et non 49,3", lance Yannick Chaffouin. Les 20 et 21 juin 2026 à Caen, les loutres veulent défendre leur titre. Adrien a quitté le club mais Steve Jost et Patrice Rassam sont venus renforcer les rangs.

Viser le doublé, "what else" ?

Un autre challenge les titille : celui d'affronter leurs concurrents brestois, "les Homards étincelants", ou encore les "Crâpauds dauphinois" en ballet combiné. Cette épreuve nécessite davantage d'endurance...

Sur le papier, ces derniers semblent certes plus affûtés mais les huit nageurs alsaciens pourront compter sur l'expertise d'Annie Blattner une figure emblématique du club qui a accepté de les coacher avec Florie, pour la circonstance. Certains, comme Yannick, travaillent leur foncier dans une salle de sport partenaire du club pour fuseler leur corps si besoin était. Qui ose encore prétendre que les loutres seraient une espèce menacée ?



Nager serrées, rester synchronisées, retenir la respiration, les loutres alsaciennes tentent d'apprivoiser l'élément liquide (documents remis).



Lors du gala annuel, Audrey Boehler et Corinne Froissar se jettent également à l'eau aux côtés des Loutres alsaciennes.



Chantiers à Molsheim

Le point sur les travaux

Quartier Kling

Les travaux de rénovation du quartier Kling se terminent. La Communauté de communes de la région de Molsheim-Mutzig avait entrepris le renouvellement des réseaux d'eau potable et d'assainissement des rues Kling, du Chanoine Gass et du Maire Wernert.

Mi-septembre, la Ville a pris le relais, toujours avec l'entreprise Eurovia, pour réhabiliter la voirie. Ces travaux consistaient en :

- la pose de bordures et la création de trottoirs en assurant un cheminement pour les personnes à mobilité réduite
- la désimperméabilisation de la plus grande partie de la voirie.
- la matérialisation d'une trentaine d'emplacements de stationnement avec des pavés draînants
- l'aménagement du tronçon de la rue Kling en zone de rencontre en raison de l'étroitesse de la voirie.

Les enrobés ont été posés sur l'ensemble de l'emprise. Certains mâts d'éclairage souffrant de corrosion ont également été remplacés. L'entreprise Eurovia reviendra courant janvier pour effectuer des travaux de finition comme certains joints de



Les enrobés ont été tirés dès début décembre.

bordure. Il s'agira également de finaliser le marquage au sol ainsi que toute la signalétique verticale. Des dalles podotactiles seront également implantées à l'intention des personnes malvoyantes conformément à la réglementation pour signaler le danger principalement au niveau des passages piétons.



Des tranchées draînantes ont été implantées afin d'infilttrer l'eau pluviale dans les rues des chanoines Gass, du maire Wernert ainsi que le tronçon le plus large de la rue Kling. Près de 30 places de stationnement équipées de pavés draînants ont été matérialisées au sol.

1
L'entreprise a procédé au terrassement, au nivellement de la chaussée et à la pose de bordures. Un cheminement piétonnier pour les personnes à mobilité réduite a également été implanté.

2
(Photo drone Carine Schweitzer)

Réhabilitation de voiries au quartier des Prés

La Ville a entrepris la rénovation des revêtements de sept voiries au quartier des Prés du 27 novembre au 12 décembre. Après avoir raboté et nivéauté la chaussée, l'agence Colas basée à Erstein a tiré les enrobés le samedi 6 pour les rues d'Anjou, de Provence et de Savoie, puis les 11 et 12 décembre pour les rues du Béarn, du Climont, du Guirbaden et du Nideck. En raison de la fermeture des centrales d'enrobés, les revêtements des trottoirs et des sentiers piétonniers ne seront traités que courant février 2026, au moment de leur réouverture.



Rue de Provence



Rue du Climont



Rue du Guirbaden

Rue d'Alsace

Début octobre, la Ville a attaqué la quatrième phase d'assainissement pluvial au quartier des Prés sur le tronçon de la rue d'Alsace situé entre la rue du Béarn et la rue de Lorraine.

C'est l'entreprise Eiffage Route qui a été attributaire du marché. Les eaux pluviales ont ainsi été redirigées vers les espaces verts existants. Dans cette optique, la largeur de la chaussée a été

rétrécie de 6 à 5,5 mètres sur le tronçon situé entre la rue de Lorraine et la rue de Provence pour élargir l'espace vert et permettre l'installation de noues comme pour les rues de Lorraine et du Donon. Des aires de stationnement en pavés draînants ont également été aménagées, toujours pour faciliter l'infiltration des eaux de pluie dans la nappe phréatique. Enfin, les revêtements (enrobés chaussées et trottoirs) ont été renouvelés.



Les espaces verts ont été élargis pour permettre l'installation de noues.



Les aires de stationnement situées devant l'école maternelle des Prés ont été réaménagées.

École maternelle et périscolaire de la Bruche

Parmi les grands projets de la Ville figurent la restructuration et l'extension de l'école maternelle de la Bruche, qui comptera potentiellement six classes. La capacité d'accueil du périscolaire passerait, quant à elle, de 40 à 80 enfants.

Le montant total de l'opération dépassera les 4,7 millions d'euros. L'ensemble des surfaces augmentera de 836 à 1 384 m² réparties entre un secteur scolaire de 553 m², une partie périscolaire de 342 m² et des espaces mutualisés d'une superficie totale de 489 m² rassemblant salles

d'activités, bibliothèque, etc.

Le chantier se poursuit. Après la pose des toitures et des menuiseries extérieures, les ouvriers s'attaquent à couler la chape à l'intérieur de l'extension. L'implantation de la rampe d'accès côté city stade est également en cours.

Dès le mois de janvier, place à la pose des cloisons, du revêtement, des planchers et de la mise en peinture des murs. Durant les vacances de printemps, les bâtiments scolaires existants commenceront à être réhabilités. Le chantier devrait être terminé pour la fin 2026.

Cette vue d'ensemble aérienne permet d'apprécier l'avancement du chantier. Les travaux d'extension se poursuivent. Les menuiseries extérieures sont posées, les toitures également. Les autres étapes de construction vont pouvoir se dérouler sans crainte de subir des dommages liés au vent ou à la pluie.

On distingue l'espace de restauration scolaire à gauche (1), puis la salle de jeux-bibliothèque (2) et à droite, les deux nouvelles salles de classe (3).

L'édification du bâtiment (4), correspond à l'emplacement de la future salle d'activités -
Photo drone Carine Schweitzer.



Résidence seniors

La pose de la première pierre de la Résidence seniors s'est déroulée le jeudi 20 mars. Mi-décembre, les entreprises et la maîtrise d'œuvre ont installé un sapin décoré de rubans. Cette coutume dénommée Richtfest marque la fin du gros œuvre, de la charpente et de la maçonnerie du premier bâtiment. Comportant 56 logements de type deux pièces (T2) et trois pièces (T3), dont 34 conventionnés et 22 en location libre, le programme devrait être livré à la fin du deuxième semestre 2026.



Un sapin trône sur la charpente.



La charpente du premier bâtiment a été installée début décembre.

Dans ce numéro, retrouvez les carnets rose et blanc pour la période du 1^{er} septembre au 30 novembre 2025.

Les avis de naissance, hors ville de Molsheim, sont transmis à notre service État civil. Depuis plusieurs mois, plusieurs communes précisent la mention « pas de publication dans la presse » alors que les parents ne semblent pas avoir été consultés. Nous vous proposons de diffuser la naissance de votre (vos) enfant (s) ainsi que votre mariage dans la page état civil de notre bulletin municipal le Molshémien. Si vous souhaitez ne pas faire figurer ces éléments, nous vous prions de nous en informer en adressant un mail à etat-civil@molsheim.fr

Naissances

Bienvenue à ...

Septembre 2025

Emma,	fille de Véronique ADAM et de Franck GAUCHER
Kora,	fille de Jennifer DE BACKER
Eliana,	fille de Salma SAÏDI et de Ridouane IBEN-KOUAR
Jade,	fille de Lisa PAFFENHOFF et de Benoît CHRISTMANN
Antonin,	fils de Blandine LYSENKOONE et de Quentin JOERGER
Marcel,	fils de Florine NAVLET et de Guillaume MOIROUX
Inès,	fille de Karima SOUNNI et de Said AJDOUR
Ambre,	fille d'Océane JEZEQUEL et de Matthieu SCHWENCK WERK



Octobre 2025

Tiphaine,	fille de Clotilde RAINGUÉ et de Nurol SOMER
Charlize,	fille de Brenda COLETTA et de Nicolas SILBERREISS
Billie,	fille de Romain BAJARD



Novembre 2025

Pia,	fille de Camille BUREAU et de Michael STÖTZNER
Lyham,	fils de Julie HUYET
Victor,	fils d'Aude DOLLARD et de Kévin RAUSCHER
Zayna,	fille de Sophia MAHDI et d'Abderrahmane ZOUGHLI
Noha,	fils d'Henriette RUDLOFF et de Jason SCHIRCKER

Mariages

Tous nos vœux de bonheur à...

Sébastien COLIN et Juliette LAILLET
 Jean François WENDLING et Manuella PEREIRA
 Yusuf BALDAN et Dilara BASAR
 Antoine SCHILDER et Camille ENGEL

5 septembre Yorgens TUERNAL et Marie BRUCEL
 6 septembre Osman GULLU et Eda YALÇIN
 6 septembre Enescan ÖZBEL et Melike KARAAGAÇ
 4 octobre

17 octobre
 17 octobre
 22 octobre

Le groupe "Molsheim, l'Avenir avec Vous"

Madame, Monsieur, Chers concitoyens,

La préparation du budget de l'année 2026 appelle, une nouvelle fois, à allier lucidité, courage et raison.

De la lucidité, tout d'abord, car même si nous regrettons de le constater année après année, de multiples décisions dont nous n'avons pas la maîtrise contraignent davantage les finances de la ville et, par conséquent, nos capacités à investir. Pour ne retenir qu'un exemple, des décisions prises en cours d'année au plan national ont abouti, en 2025, à nous priver de 460.000 euros de ressources, que nous avions pourtant intégrés à nos prévisions budgétaires en début d'exercice. Pour l'année 2026, l'application du projet de loi de finances en discussion à cet instant amputerait nos ressources de 1 093 660 euros. Chacun mesurera combien ce montant est considérable et combien cette situation devient, il faut l'admettre, difficilement supportable, tant sur le fond que sur la forme.

Du courage, ensuite, car malgré l'anxiété que l'Etat fait peser sur les collectivités, nous conservons, collectivement, la volonté d'agir et d'investir. Des engagements forts, une vision d'avenir, et un grand sens de l'intérêt général s'imposent pour nos concitoyens, nos services publics, nos infrastructures et nos bâtiments, nos écoles, nos clubs sportifs ou encore nos associations.

De la raison, enfin, pour maintenir une gestion saine de nos finances, pour ne pas engager la commune dans des projets inconsidérés et pour ne pas actionner le levier fiscal au détriment de nos concitoyens.

Face à ces trois enjeux, notre équipe reste pleinement mobilisée au service de Molsheim et de ses habitants. En cette période, permettez-nous, de tout cœur, de vous adresser, à vous et à ceux qui vous sont chers, nos meilleurs vœux pour cette nouvelle année !

Bien cordialement,

Mesdames et Messieurs Christophe Backert, Valérie Bailly, Ali Celepçi, Yann-Loïc Deruwez, Aimée Dietrich, Evelyne Dingens, Jean Engel, Laurent Furst, Sylvie Giaconia-Wantz, Alain Gilardot, Martine Joerger-Pividori, Philippe Heitz, Martial Heller, Nicolas Hitier, Chantal Jeanpert, Maxime Lavigne, Patrick Marchini, Sabrina Risbec, Gilbert Steck, Sylvie Teterycz, Christelle Tonner-Wagner, Amélie Tusha, Catherine Wolff et Typhaine Ziminski.

Conformément à l'article L2121-27-1 du Code général des collectivités territoriales : "Dans les communes de 3 500 habitants et plus, lorsque la commune diffuse, sous quelque forme que ce soit, un bulletin d'information générale sur les réalisations et la gestion du conseil municipal, un espace est réservé à l'expression des conseillers n'appartenant pas à la majorité municipale".

Le groupe Réveillons Molsheim !

Texte non parvenu

Mesdames et Messieurs Valérie Deblock, François Orsat, Thierry Peter, Marie-Bernadette Piettre et Jean-Michel Weber.

POMPAC
www.pompac.fr

le bon choix

★ Pompac Molsheim
2000 m²

de libre-service et de showroom



Aubade
ÉNERGIES
RENOUVELABLES

De l'énergie pour l'avenir !

Pompac Espace Aubade vous accompagne vers la transition énergétique pour vos projets chauffage, climatisation et solaire. Découvrez toutes nos solutions écologiques destinées au confort thermique de votre habitat. Faites ainsi le bon choix d'une technologie durable et performante, alliant efficacité énergétique et respect de l'environnement.

Z.A. Ecoparc, 39, Route Ecospace - **67120 MOLSHEIM**
03 88 19 82 10 - info.molsheim@pompac.fr

Et si on en parlait ?

weitel
Maisons individuelles



maisons-weitel.com

0 3 8 8 6 7 9 1 9 0

The image is a promotional poster for Carrefour Dorlisheim. At the top, the text 'MARDI PASS' is displayed in a bold, white, sans-serif font. Below it is a large, stylized '-15%' in black and white, with a diagonal line through the '1'. Underneath the percentage, the text 'SUR TOUTES LES MARQUES CARREFOUR*' is written in a bold, white, sans-serif font. In the center, there is a dark grey rectangular card with the word 'PASS' in white. On the left side of the card, there is a small icon of a smartphone with signal bars. On the right side, there is a small yellow and red logo. Below the card, there is a photograph of various food items including cookies, chocolate bars, and a smartphone displaying the 'Bienvenue au Club' logo. The bottom right corner features the Carrefour logo and the text 'Carrefour DORLISHEIM'. The bottom left corner has text in French about activating app advantages and a QR code. The right edge of the image has a vertical strip of fine print in small, dark font.



Lors de la cérémonie de remise des trophées aux lauréats du label Commerçants d'Alsace, cinq professionnels molshémiens ont été distingués pour leur qualité d'accueil et leur sens du service client. Nadia Wintz (en bas à gauche), présidente de l'association des commerçants et artisans de Molsheim et environs les accompagnait. Bravo à eux !